

**Il patrimonio culturale specchio della propria identità.
La necessità di riappropriarsi di un bene ereditato.**

di Riccardo Troiano

L'Italia è senz'altro la nazione più affascinante del mondo, perché racchiude in sé tra i luoghi più incantevoli e intrinseci di storia di qualsiasi altro Paese. Non è un caso, d'altronde, che detenga tra il maggior numero di siti Unesco, che avvalorano questo tesoro prezioso. La nostra società, insomma, tesse la propria struttura dal patrimonio culturale ereditato, in cui confluiscono un insieme di idee, valori e azioni che hanno scandito le generazioni che si sono succedute nel corso del tempo. Una comunità assume un carattere unitario, cucendo le singole tessere di ogni bene che possiede. L'appartenenza al gruppo permette di ottenere quella identità, che si è formata nel passato, si riceve nel presente ed è necessario si propaghi nel futuro, perché non si frammenti quell'insieme composito, formatosi nelle epoche precedenti.

Attualmente appare sempre più distante il legame tra patrimonio culturale e identità, ancor più impresso dalla pressante globalizzazione che unifica le diverse culture e simultaneamente isola il tessuto locale dal bene che gli appartiene. In particolare, le giovani generazioni quasi non accolgono quanto ereditato, perché ignare e indifferenti del proprio patrimonio culturale. Sempre più spesso i giovani sono lontani dalla cura e dalla valorizzazione di quanto ricevono dai propri genitori e solo pochi ancora si affannano a rinnovare quanto posseduto, perché non si disperda. È il volontariato e l'iniziativa personale il principale motore di queste azioni, che rispolverano idee e pensieri del passato, con l'intento appunto di presentarle ancora nel presente, perché restino anche in futuro.

A tal motivo soprattutto la scuola è chiamata a promuovere una educazione locale sull'importanza e il valore posseduti dalla comunità di ogni singolo studente. Un simile compito, tuttavia, può essere supportato e promosso anche dalle Pro Loco, lanterne diffuse sul territorio del nostro Paese, capaci di ancora poter accendere una luce proprio su quei beni trascurati dai tempi attuali. Instillare curiosità e sapere è possibile ancor di più rendendo partecipe i giovani delle realtà appartenenti al proprio luogo d'origine. L'occasione di un evento risulta una opportunità in cui poter coinvolgere attivamente le nuove generazioni, così che apprendano anche quanto compiono in prima persona e possano formare l'identità che gli appartiene.